

## Turismo

# Negli hotel e nei musei è record di presenze

Il 2023 si è chiuso con il tutto esaurito in molti alberghi e numeri record alle terme. Una conferma arriva dai musei del Bo che hanno visto l'aumento dei visitatori e quello sulla Natura e l'uomo in 6 mesi ha superato 50mila ingressi. «La speranza adesso è che questi numeri vengano confermati anche nel corso del 2024», sottolineano gli albergatori.

Degan e Miazzo  
alle pagine IV e V

# L'Orto botanico, il Bo e tutti gli altri musei: record di visitatori

► L'ateneo ha superato per la prima volta le 400mila presenze, la rettrice Mapelli: «Premiata la scelta di aprire due nuove sedi»

## L'UNIVERSITÀ

**PADOVA** Sempre più visitatori ai musei universitari in città: il 2023 segna al Bo l'anno dei record con oltre 400mila visitatori nei musei e nei siti culturali. L'ateneo padovano conferma così la crescita annuale della sua rilevanza culturale. «Aver superato, per la prima volta, le quattrocentomila visite, è un risultato che ci rende estremamente felici – afferma la rettrice Daniela Mapelli –. Sono dati oltretutto incoraggianti: un segnale tangibile di quanto appeal abbia ancora la cultura nella popolazione».

## I NUMERI

A trainare le statistiche l'Orto botanico e Palazzo Bo-Sala dei Giganti rispettivamente

con 227.305 e 85.223 presenze nel 2023, confermandosi i due siti maggiormente attrattivi dell'ateneo soprattutto per il turismo internazionale. L'Orto, già patrimonio Unesco, è stato inoltre arricchito in occasione dell'ottocentenario dall'apertura del Museo botanico.

Colpiscono anche le quasi 51 mila visite al Museo della Natura e dell'Uomo che a soli sei mesi dall'inaugurazione costituisce già il fiore all'occhiello dell'ateneo, destinato ad iscriversi nella costellazione dei maggiori musei europei. Con gli altri musei universitari che totalizzano 32 mila visitatori e il giardino storico di Villa Parco Bolasco a Castelfranco Veneto che ne conta 11.847, il patrimonio culturale dell'università di Padova raggiunge 407.344 presenze nel 2023 se-

gnando un +32% rispetto al 2022.

## IL COMMENTO

«I visitatori hanno premiato in questo modo la nostra scelta di aprire, come lascito concreto post celebrazione dei nostri ottocento anni, due nuove sedi museali: il museo Botanico, all'interno dell'omonimo Orto, e il Museo della Natura e dell'Uomo – continua la rettrice -. Il nostro patrimonio mu-



seale rispecchia sempre più uno dei grandi punti di forza dell'ateneo: la multidisciplinarietà, la capacità di raccontare saperi differenti, accomunati da un grande fascino. Voglio ringraziare tutte le persone che lavorano, quotidianamente, per far funzionare al meglio i nostri musei».

### GLI OBIETTIVI

Si tratta di una conferma della validità degli investimenti dell'ateneo nel campo della terza missione che permette di rendere sempre più fruibile un patrimonio unico nel panorama

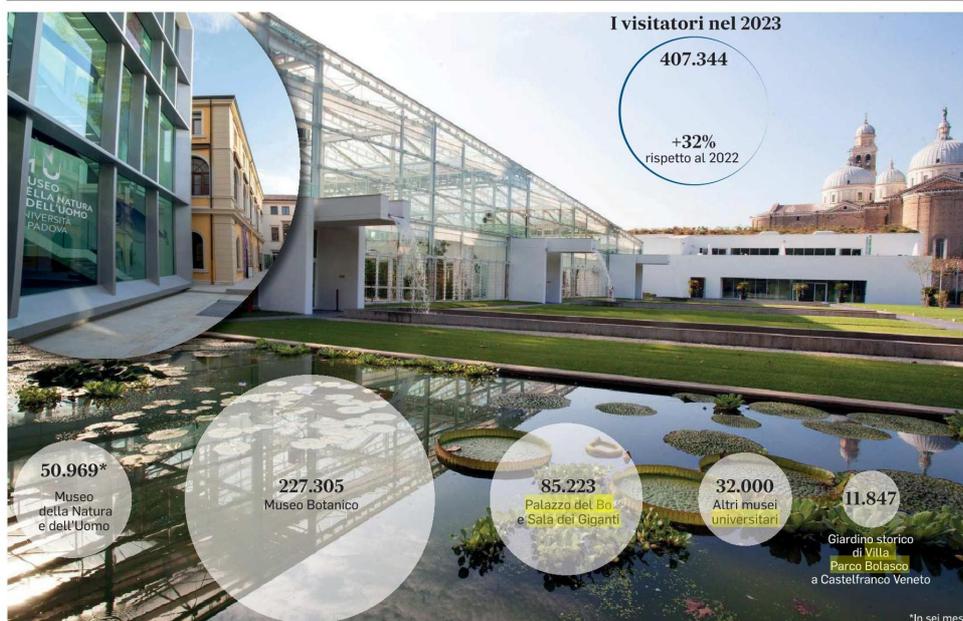
ma nazionale sia dal punto di vista culturale che scientifico e oggi fortemente sinergico: con la possibilità di un unico biglietto integrato per le esperienze di visita del Museo della Natura e dell'Uomo, di Palazzo del Bo e dell'Orto botanico e con le iniziative "Grand tour delle Scienze" e "Domenica al Museo" indirizzate alla visita dei Musei di Scienze archeologiche e d'arte, Museo di Geografia, Museo Giovanni Poleni e Museo di macchine Enrico Bernardi.

Con queste cifre "Padova città della Scienza" è sempre più

realtà, un'occasione che apre interessanti scenari di sviluppo per l'ateneo e la città stessa. Per l'Orto botanico è giunto il momento di una pausa dalle visite: rimarrà chiuso fino all'8 febbraio per gli interventi invernali sul patrimonio arboreo mentre saranno comunicati alla riapertura al pubblico il programma degli interventi Pnrr "Parchi e Giardini storici" finanziati dal ministero della Cultura e saranno definiti i percorsi visitabili dal pubblico nel 2024.

**Marco Miazzo**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA RETTRICE Daniela Mapelli lo scorso giugno all'inaugurazione del Museo della natura e dell'uomo

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato